

TUSH PUSH

Liberty'Yé Dancers



DADDY LAID THE BLUES
ON ME → BOBBIE CRYNER.

Chorégraphe : Jim FERRAZZANO

Line Dance : 40 temps- 4 murs

Niveau : Débutant

Musique : **Get over it by the Eagles**

Every little thing - Carlène CARTER - BPM 152

Workin' for a livin' by Garth Brooks - BPM 160

RIGHT HEEL TAPS, LEFT HEEL TAPS - OPTION 2

1 à 4 TOUCH talon D devant ㄨ - croisé PD devant genou G - TOUCH **2 fois** talon D devant ㄨ

& SWITCH : 1 pas PD à côté du PG - TOUCH talon G devant ㄨ

5 à 8 TOUCH talon G devant ㄨ - croisé PG devant genou D - TOUCH **2 fois** talon G devant ㄨ

RIGHT, LEFT, RIGHT HEEL TAPS AND CLAP

BUMP RIGHT HIPS FORWARD TWICE, BUMP LEFT HIPS BACKWARD TWICE

&1 SWITCH : 1 pas PG à côté du PD - TOUCH talon D devant ㄨ

&2 SWITCH : 1 pas PD à côté du PG - TOUCH talon G devant ㄨ

&3.4 SWITCH : 1 pas PG à côté du PD - TOUCH talon D devant ㄨ - CLAP

5.6 DROP : abaisser pointe du PD au sol.... 2 BUMP HIPS côté avant D ㄨ

7.8 2 BUMP HIPS côté arrière G ✓

BUMP HIPS FORWARD OR SWIWELS AND BACK TWICE, RIGHT FORWARD CHA-CHA, ROCK, ROCK

1.2 BUMP HIP côté avant D ㄨ - BUMP HIP côté arrière G ✓

3.4 BUMP HIP côté avant D ㄨ - BUMP HIP côté arrière G ✓

5&6 SHUFFLE D en avançant : D, G, D.

7.8 ROCK STEP G devant, D derrière

LEFT BACKWARD CHA-CHA, ROCK, ROCK, RIGHT FORWARD CHA-CHA, 1/2 TURN RIGHT

1&2 SHUFFLE G en reculant : G, D, G.

3.4 ROCK STEP D derrière, G devant

5&6 SHUFFLE D en avançant : D, G, D.

7.8 1 pas PG devant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD)

LEFT FORWARD CHA-CHA, 1/2 TURN LEFT, RIGHT FORWARD, 1/4 TURN LEFT, STOMP, CLAP

1&2 SHUFFLE G en avançant : G, D, G.

3.4 1 pas PD devant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)

5.6 1 pas PD devant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG)

7.8 STOMP PD à côté du PG - CLAP (appui 2 pieds)