

RIDING MIDNIGHT TRAIN

(Chorégraphie écrite pour le film BONNE POMME)

Musique : Midnight Train de The Washboard Union

Chorégraphe : Séverine Moulin (France)

Niveau : Novice

Type : 32 comptes – 1 mur

Rythme : Polka

Introduction musicale de 32 comptes

HEEL SWITCHES CLAP CLAP HEEL SWITCHES CLAP CLAP

1&2 Talon PD devant , PD rassemble PG talon PG devant

&3&3 PG rassemble PD, talon PD devant, clap, clap

&5&6 Talon PD rassemble PG, talon PG devant, PG rassemble PD, talon PD devant

&7&8 PD rassemble PG, talon PG devant, clap, clap

LEFT ROLLING VINE STOMP UP + CLAP RIGHT VINE STOMP UP + CLAP

1-2 ¼ de tour à gauche et PG devant, ½ à gauche et PD derrière

3-4 ¼ de tour à gauche et PG à gauche, stomp up PD + Clap

5-6 PD à droite, PG derrière PD

7-8 PD à droite, stomp up PG + Clap

LEFT SHUFFLE BACK BACK ROCKRIGHT SHUFFLE FORWARD POINT POINT

1&2 PG derrière, PD rassemble PG, PG derrière

3-4 Rock PD derrière, retour sur PG

5&6 PD devant, PG rassemble PD, PD devant

7-8 Pointe PG devant, pointe PG à gauche

SAILOR STEP ¼ TURN STEP ½ TURN ¼ TURN SIDE TOUCH CLAP SIDE TOUCH CLAP

1&2 ¼ de tour à gauche et PG derrière PD , PD à droite, PG à gauche

3-4 PD devant, ½ tour à gauche (PDC sur PG)

&5-6 ¼ de tour à gauche et PD à droite, touch PG, clap

&7-8 PG à gauche, touch PD, clap