

Liberty 'Yé Dancers



ONE O ONE (101)

Chorégraphe : Peter Metelnick

Description : Danse en ligne - 32 temps - 4 murs

Difficulté : Débutant

Musique : Long Trail Of Tears (George Ducas 114 bpm Polka / 3:04)

Imitation of Love (Jack Ingram 141 bpm)

Losin' End (Lisa Erskine 168 bpm)

1- 8 : Vine right, left toe fan:

- 1 - 4 Vine right (pas à droite, croiser PG derrière PD, décroiser pied D, pas à droite),
Stomp (taper pied G à côté PD en gardant appui sur PD),
- 5 & 6 left toe fan (écarter pointe PG à gauche, revenir au centre)
- 7 & 8 left toe fan (écarter pointe PG à gauche, revenir au centre)

9- 16 : Vine left, heel, hook, heel, back:

- 1 - 4 Vine left (pas à gauche, croiser PD derrière PG, décroiser pied G, pas à gauche),
Touch (pointer PD à côté PG),
- 5 - 8 Heel (pointer talon PD devant), Hook (croiser PD en l'air devant tibia gauche) X2

17- 24 : Step forward, Kick, Step back, Touch X2 :

- 1 - 2 Right Step forward (pied D devant), kick (coup de pied G),
- 3 - 4 Left Step back (pied G derrière), Touch (pointer PD derrière),
- 5 - 6 Right Step forward (pied D devant), kick (coup de pied G),
- 7 - 8 Left Step back (pied G derrière), Touch (pointer PD derrière),

25- 32 : Right side, Touch, Left side, Touch, ¼ turn right, Touch, Left side, Touch :

- 1 - 2 Right side (pas à droite), Touch (pointer PG à côté PD en tapant dans les mains),
- 3 - 4 Left side (pas à gauche), Touch (pointer PD à côté PG en tapant dans les mains),
- 5 - 6 ¼ turn right (pas à droite avec ¼ de tour arrière), Touch (pointer PG à côté du PD en tapant dans les mains),
- 7 - 8 Left side (pas à gauche), Touch (pointer PD à côté du PG en tapant dans les mains).