

# MSS CHA CHA

MARC DAVIDSON, SYLVIE RAYMOND  
STÉPHANE CORMIER

Liberty'Yé Dancers



**Description :** 32 comptes, Danse de partenaire Cuban, Débutant

**Musique :** "I Can't Forget Her" (Clay Walker)

**Départ:** 16 temps d'intro avant de débiter la danse.

Homme: "LOD à G " Femme: "LOD à D" position « Double hand hold »

## HOMME

### STEP, ROCK STEP, CHA R, ROCK STEP, CHA FORWARD WITH 1/2 TURN R

1-2-3 PG à G, PD derrière, retour sur PG  
4&5 PD à D, Assembler PG au PD, PD à D  
(Changer Mains pour MD à MD)  
6-7 PG Derrière, Retour Sur PD Devant  
8&1 PG-PD-PG Devant en 1/2 Tour à D ( Changer Mains pour MG à MG)

### ROCK STEP, CHA FORWARD WITH 1/2 TURN L, ROCK STEP, CHA L

2-3 PD derrière, retour sur PG devant  
4&5 PD-PG-PD Devant en 1/2 Tour à G ( Changer Mains pour MG à MD)  
6-7 PG Derrière, Retour Sur PD Devant  
8&1 PG à G, assembler PD au PG, PG à G  
(changer mains pour MD à MG)

### 1/4 TURN L, ROCK STEP, 1/4 TURN R, CHA R, 1/4 TURN R, ROCK STEP, 1/4 TURN L, CHA L

2-3 PD devant en 1/4 de tour à G, retour sur PG  
4&5 (double hand hold) PD à D en 1/4 de tour à D, assembler PG au PD, PD à D (changer mains pour MG à MD)  
6-7 PG devant en 1/4 de tour à D, retour sur PD  
8&1 (double hand hold) PG à G en 1/4 de tour à G, assembler PD au PG, PG à G, (changer mains pour MD à MG)

### 1/4 TURN L, STEP FORWARD, 1/4 TURN R, STEP SIDE, 1/4 TURN R, CHA BACK, 1/4 TURN L, STEP SIDE, RECOVER, STEP SIDE, TOGETHER

2-3 1/4 de tour à G, PD devant, PG à G en 1/4 de tour à D (changer mains pour MG à MD)  
4&5 PD derrière en 1/4 de tour à D, Assembler PG au PD, PD derrière  
6-7 PG à G en 1/4 de tour à G, retour sur PD (double hand hold)  
8& PG à G, assembler PD au PG

## FEMME

### STEP, ROCK STEP, CHA L, ROCK STEP, CHA FORWARD WITH 1/2 TURN L

1-2-3 PD à D, PG derrière, Retour Sur PD Devant  
4&5 PG à G, Assembler PD au PG, PG à G  
  
6-7 PD Derrière, Retour Sur PG Devant  
8&1 PD-PG-PD Devant en 1/2 Tour à G

### ROCK STEP, CHA FORWARD WITH 1/2 TURN R, ROCK STEP, CHA R

2-3 PG derrière, retour sur PD devant  
4&5 PG-PD-PG Devant en 1/2 Tour à D  
  
6-7 PD Derrière, Retour Sur PG Devant  
8&1 PD à D, assembler PG au PD, PD à D

### 1/4 TURN R, ROCK STEP, 1/4 TURN L, CHA L, 1/4 TURN L, ROCK STEP, 1/4 TURN R, CHA R

2-3 PG devant en 1/4 de tour à D, retour sur PD  
4&5 PG à G en 1/4 de tour à G, assembler PD au PG, PG à G  
  
6-7 PD devant en 1/4 de tour à G, retour sur PG  
8&1 PD à D en 1/4 de tour à D, assembler PG au PD, PD à D

### 1/4 TURN R, STEP FORWARD, 1/4 TURN L, STEP SIDE, 1/4 TURN L, CHA BACK, 1/4 TURN R, STEP SIDE, RECOVER, STEP SIDE, TOGETHER

2-3 1/4 de tour à D, PG devant, PD à D en 1/4 de tour à G  
4&5 PG derrière en 1/4 de tour à G, Assembler PD au PG, PG derrière  
6-7 PD à D en 1/4 de tour à D, retour sur PG  
  
8& PD à D, assembler PG au PD

RECOMMENCER AU DÉBUT...