

# I RUN TO YOU

**Chorégraphe** : Rachael McEnaney, UK

**Musique** : I run to you/ Lady Antebellum 114 bpm

**Type de danse** : Ligne 64 temps 2 murs

**Niveau** : Intermédiaire

## 1-8 SHUFFLE FWD SIDE ROCK STEP SHUFFLE FWD ¼ TURN SIDE

1&2 Shuffle (DGD), en avançant en diagonale à gauche

3-4 Rock du PG à gauche- retour sur le PD

5&6 Shuffle (GDG) en avançant en diagonale à droite

7-8 ¼ de tour à gauche et PD derrière – PG à gauche

## 9-16 SYNCOPATEDWEAVE TO LEFT SIDE HOLD TOGETHER SIDE ROCK STEP

1-2 Croiser le PD devant le PG – PG à gauche

3&4 Croiser le PD derrière le PG – PG à gauche- croiser le PD devant le PG

5-6 PG à gauche- pause

&7-8 PD à côté du PG – rock du PG à gauche- retour sur le PD

## 17-24 SHUFFLE FWD SIDE ROCK STEP SHUFFLE FWD ¼ TURN SIDE

1&2 Shuffle (GDG) en avançant en diagonale à droite

3-4 Rock du PD à droite- retour sur le PG

5&6 Shuffle (DGD) en avançant en diagonale à gauche

7-8 ¼ de tour à droite et PG derrière – PD à droite

## 25-32 SYNCOPATED WEAVE TO RIGHT BIG STEP HOLD DRAGGING FOOT COASTER STEP

1-2 Croiser le PG devant le PD- PD à droite

3&4 Croiser le PG derrière le PD – PD à droite croiser le PG devant le PD

5-6 Grand pas D à droite- pause en ramenant le PG vers le PD

7&8 PG derrière – PD à côté du PG- PG devant

## 33-40 SHUFFLE FWD STEP PIVOT ½ TURN FULL TURN ROCK STEP

1&2 Shuffle (DGD) en avançant

3-4 PG devant- pivot ½ tour à droite

5-6 ½ tour à droite et PG derrière sur le PD

7-8 Rock du PG devant- retour sur le PD

## 41-48 COASTER CROSS SIDE ROCK STEP SAILOR STEP SAILOR STEP

1&2 PG derrière – PD à côté du PG – croiser le PG devant le PD

3-4 Rock du PD à droite – retour sur le PG

5&6 Croiser le PD derrière le PG- PG à gauche- PD à droite

7&8 Croiser le PG derrière le PD- PD à droite- PG à gauche

**49-56 CROSS ROCK STEP SIDE CROSS ROCK STEP ¼ TURN ½ TURN ¼ TURN**

- 1-2-3 Rock du PD croisé devant le PG- retour sur le PG- PD à droite
- 5-6 Rock du PG croisé devant le PD- retour sur le PG- PD à droite
- 6 ¼ de tour à gauche et PG devant
- 7-8 ½ tour à gauche et PD derrière – ¼ de tour à gauche et PG à gauche

**57-64 CROSS ROCK STEP CHASSE TO RIGHT CROSS SIDE SAILOR STEP**

- 1-2 Rock du PD croisé devant le PG- retour sur le PG
- 3&4 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
- 5-6 Croiser le PG devant le PD- PD à droite
- 7&8 Croiser le PG derrière le PD- PD à droite – PG à gauche