

GHOST TOWN

Chorégraphe : Arnaud Marrafa (avril 2018)

Musique : Ghost Town- Sam Outlaw

Niveau : Débutant

Description : Ligne, 32 comptes, 4 murs, + 1 restart

Démarrer la danse 16 comptes après intro

VINE TO R CROSS SIDE ROCK TOE STRUT

1-2 Poser le PD à D , croiser le PG derrière le PD

3-4 Poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

5-6 Poser le PD à D avec PDC, revenir sur le PG

7-8 Poser la plante du PD croiser devant le PG, abaisser le talon au sol en basculant le PDC

VINE TO L CROSS SIDE ROCK TOE STRUT

1-2 Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG

3-4 Poser le PG à G, croiser le PD devant le PG

5-6 Poser le PG à G avec PDC, revenir sur le PD

7-8 Poser la plante du PG croiser devant le PD, abaisser le talon au sol en basculant le PDC

RESTART ICI AU 12eme MUR

SIDE ROCK ROCK BACK SIDE ROCK CROSS ¼ TURN STEP

1-2 Poser le PD à D avec le PDC, revenir sur le PG

3-4 Poser le PD derrière le PG avec le PDC, revenir sur le PG

5-6 Poser le PD à D avec le PDC, revenir sur le PG

7-8 Croiser le PD derrière le PG, pivoter d'un ¼ de tour à G et poser le PG devant

TOE STRUT TOE STRUT JAZZ BOX CROSS

1-2 Poser la plante du PD devant, abaisser le talon au sol en basculant le PDC

3-4 Poser la plante du PG devant, abaisser le talon au sol en basculant le PDC

5-6 Croiser le PD devant le PG, reculer le PG

7-8 Poser le PD à D, croiser le PG devant le PD