

DON'T MISS THE TRAIN

Chorégraphe : Guillaume Roussel

Type : Contra, 48 Comptes – 2 Murs

Niveau : Novice

Musique : Scratch Me Where I'm Itchin' – Flynnville Train

RIGHT SHUFFLE, ROCK STEP BACK, LEFT SHUFFLE, ROCK STEP BACK .

- 1 & 2 Triple Step à D : PD à D – PG à côté du PD – PD à D
- 3 - 4 Rock Step PG croisé derrière le PD
- 5 & 6 Triple Step à G : PG à G – PD à côté du PG – PG à G
- 7 - 8 Rock Step PD croisé derrière le PG

MONTEREY TURNS (X2) .

- 1 - 2 Touch PD à D – ½ tour à D + PD à côté du PG
- 3 - 4 Touch PG à G – PG à côté du PD
- 5 - 6 Touch PD à D – ½ tour à D + PD à côté du PG
- 7 - 8 Touch PG à G – PG à côté du PD

RUMBA BOX MODIFIED .

- 1 & 2 Triple Step avant D : PD devant – PG à côté du PD – PD devant
- 3 - 4 PG à G – PD à côté du PG
- 5 & 6 Triple Step arrière G : PG derrière – PD à côté du PG – PG derrière
- 7 - 8 PD à D – PG à côté du PD

RIGHT LOCK STEP FORWARD & CLAP, RIGHT LOCK STEP FORWARD RIGHT, ROCKSTEP FORWARD, COASTER STEP BACK .

- 1 - 2 PD devant – Lock du PD derrière le PG + Clap dans les mains des personnes d'en face
- 3 & 4 PD devant – Lock du PG derrière le PD – PD devant
- 5 - 6 Rock Step PG devant
- 7 - 8 Coaster Step PG derrière: PG derrière – PD à côté du PG – PG devant

KICK BALL CHANGE, RIGHT ½ TURN LEFT .

- 1 & 2 Kick Ball Change PD devant : Kick PD devant – PD à côté du PG – PG devant
- 3 - 4 PD devant – ½ tour à G
- 5 à 8 JazzBox du PD : PD croisé de PG – PG derrière – PD à D – PG à côté du PD

STOMP FORWARD, BREAK, TOUCH RIGHT FORWARD, TOUCH LEFT FORWARD .

- 1 Stomp du PD devant (Tenir son chapeau si vous en avez un)
- 2 à 4 Pause de 3 temps
- 5 - 6 Touch Pointe du PD devant – PD à côté du PG
- 7 - 8 Touch Pointe du PG devant – PG à côté du PD

Liberty'Yé Dancers



Restarts : Murs 3 - 5 - 7 => On reprend toujours après la Section 5

Reprendre au début avec le sourire