

Story



Musique **Story** (Drake WHITE)
Tempo 162 bpm (chorégraphie écrite à 81, donc comptez lentement)
Intro 16 temps après la montée de basse
Chorégraphe Maddison GLOVER (Septembre 2017)
Sources Site de la chorégraphe : illawarra.webs.com
Type 4 murs, 32 temps, Two-Step, Novice+
Particularités 2 Restarts (sur les parties instrumentales)

Section 1 : R Heel, Together, L Heel, Together, R Rocking Chair, R Step 1/2 L Pivot, 3/4 R, L Cross,

1 & 2 & Talon D avant, Ramener D (près de G), Talon G avant, Ramener G, 12:00
3 & 4 & Pas D avant, Revenir sur G, Pas D arrière, Revenir sur G,
1^e particularité : RESTART Sur le 3^e mur (commencé face 06:00), reprenez la danse du début (face 06:00)
5 & 6 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G (+ Transfert Poids du Corps G), Pas D avant, 06:00
7 & 8 1/2 tour D + Pas G arrière, 1/4 tour D + Pas D à D, Croiser G devant D, 12:00 puis 03:00

S2 : R Side, Behind, 1/4 R, L Step 1/4 R Pivot, Cross, Repeat,

1 & 2 Pas D à D, Croiser G derrière D, 1/4 tour D + Pas D avant, 06:00
3 & 4 Pas G avant, Pivoter 1/4 tour D, Croiser G devant D, 09:00
5 & 6 Pas D à D, Croiser G derrière D, 1/4 tour D + Pas D avant, 12:00
7 & 8 Pas G avant, Pivoter 1/4 tour D, Croiser G devant D, 03:00
2^e particularité : RESTART Sur le 6^e mur (commencé face 12:00), reprenez la danse du début (face 03:00)
Pour plus de facilité, remplacez le dernier temps « Croiser G devant D », par « Pas G avant ».

S3 : R Back Rumba Box, Diagonale : R Side, Together, Side, Touch, L Side, Together, Side, Touch,

1 & 2 Pas D à D, Ramener G près de D, Pas D arrière,
3 & 4 Pas G à G, Ramener D près de G, Pas G avant,
Pour les 4 prochains comptes, la tête reste dirigée vers 03:00, alors que les épaules s'ouvrent vers 01:30 :
5 & 6 & 1/8 tour G + Pas D à D, Ramener G près de D, Pas D à D, Touch G, 01:30
7 & 8 & Pas G à G, Ramener D, Pas G à G, Touch D,

S4 : 1/4 R : R Side, Together, Side, Touch, L Side, Together, Side, 1/8 L & Touch, K Step (with Claps).

1 & 2 & 1/4 tour D + Pas D à D, Ramener G, Pas D à D, Touch G, 04:30
3 & 4 & Pas G à G, Ramener D, Pas G à G, 1/8 tour G + Touch D, 03:00
5 & Pas D en diagonale avant D, Touch G,
6 & Pas G en diagonale arrière G (revient à sa place précédente), Touch D,
7 & Pas D en diagonale arrière D, Touch G,
8 & Pas G en diagonale avant G (place précédente), Touch D.
Option : Sur les 4 derniers temps, claquez des mains avec les Touches, donc sur les « & ».

😊 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 😊