# C. C. S.

Chorégraphes: Tracey DAVIS & Joerg HAMMER

Type:

32 temps - 4 murs

Niveau:

Novice

Musiques:

Oh girl - Vince GILL

Lovin' you against my will - Gary ALLAN If I never stop loving you - David KERSCH



#### Side, Rock Step, Side Cha-Cha, Rock step

- Faire 1 PAS Droit à Droite
- 2-3 ROCK STEP Gauche Devant, Droit Derrière: Pas Gauche Devant, Revenir le Poids sur le Pied Droit
- SHUFFLE Latéral à Gauche: Pas Gauche à Gauche, Ramener le Pied Droit Près du Pied Gauche, Pas Gauche 4&5 à Gauche
- ROCK STEP Droit Derrière, Gauche Devant : Pas Droit Derrière, Revenir le Poids sur le Pied Gauche 6-7

### Forward Cha-Cha, ½ Pivot Turn, Forward Cha-Cha, ½ Pivot Turn

- SHUFFLE Droit en avançant : Pas Droit Devant, Ramener le Pied Gauche à Côté du Pied Droit, Pas Droit 8&9
- 1 PAS du Pied Gauche Devant ½ TOUR Pivot à Droite (Finir avec le Poids du Corps sur le Pied Droit) 10-11
- SHUFFLE Gauche en avançant : Pas Gauche Devant, Ramener le Pied Droit à Côté du Pied Gauche, Pas 12&13 Gauche Devant
- 1 PAS du Pied Droit Devant ½ TOUR Pivot à Gauche (Finir avec le Poids du Corps sur le Pied Gauche) 14-15

#### Mambo Cross, Mambo Cross, Mambo Cross, Touch, Step

- ROCK STEP Latéral à Droite : Pas Droit à Droite, Transférer le Poids sur le Pied Gauche CROISER le Pied 16&17 Droit Devant le Pied Gauche
- ROCK STEP Latéral à Gauche : Pas Gauche à Gauche, Transférer le Poids sur le Pied Droit CROISER le Pied 18&19 Gauche Devant le Pied Droit
- ROCK STEP Latéral à Droite : Pas Droit à Droite, Transférer le Poids sur le Pied Gauche CROISER le Pied 20&21 Droit Devant le Pied Gauche
- TOUCHER la Pointe du Pied Gauche à Gauche 1 Pas du Pied Gauche Devant 22-23

## Forward Cha-Cha, ¼ Pivot Turn, Cross Cha-Cha, Side Rock, Side Cha-Cha

- SHUFFLE Droit en avançant : Pas Droit Devant, Ramener le Pied Gauche à Côté du Pied Droit, Pas Droit 24&25
- 1 PAS du Pied Gauche Devant ¼ TOUR Pivot à Droite (Finir avec le Poids du Corps sur le Pied Droit) 26-27
- CROSS SHUFFLE à Droite : Croiser le Pied Gauche Devant le Pied Droit, Pas Droit à Droite, Croiser le Pied 28&29 Gauche Devant le Pied Droit
- ROCK STEP Latéral à Droite : Pas Droit à Droite, Transférer le Poids sur le Pied Gauche 30-31
- 32&1 SHUFFLE Latéral à Droite : Pas Droit à Droite, Ramener le Pied Gauche Près du Pied droit, Pas Droit à Droite

(1 étant le Début de la Danse)