



# BOUNTY

*Séverine Fillion, France (2014)*

Danse en ligne Intermédiaire 46 comptes 2 murs

Musique : **Bounty / Dean Brody**

Intro de 52 comptes

## Introduction :

Pendant les 42 premières secondes, lorsque Dean Brody chante à capella :

Large Step du PD devant en diagonale à droite

Stomp Up du PG à côté du PD sur le coup de guitare

Large Step du PG devant en diagonale à droite

Stomp Up du PD à côté du PG sur le coup de guitare

Large Step du PD derrière en diagonale à droite

Stomp Up du PG à côté du PD sur le coup de guitare

Large Step du PG derrière en diagonale à droite

Stomp Up du PD à côté du PG sur le coup de guitare

Refaire une seconde fois les pas ci-dessus puis, attendre que la musique

Démarre (8 comptes) avant de faire les 16 comptes suivants sur la partie musicale

## 1-8 Paddle Full Turn to Right, Paddle Full Turn to Left,

1&2&3&4 Tour complet sur place, à droite sur PD, PG, PD, PG, PD, PG, PD

5&6&7&8 Tour complet sur place, à gauche sur PG, PD, PG, PD, PG, PD, PG

## 9-16 Kick, Kick, Coaster Step, Kick, Kick, Coaster Step,

1-2 Kick du PD devant - Kick du PD à droite

3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

5-6 Kick du PG devant - Kick du PG à gauche

7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

Puis, commencer la danse sur les paroles We Took SHELTER In A Chapel

## 1-8 Shuffle Fwd. Shuffle Fwd. Rock Step, 1/4 Turn and Chasse to Right,

1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant 12:00

3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG

7&8 1/4 de tour à droite et Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite 03:00

Tag À ce point-ci de la danse, sur le mur 6

## 9-16 Vaudeville Steps, Rock Step, Coaster Step,

1&2& Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Talon G devant - PG à côté du PD

3&4& Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Talon D devant - PD à côté du PG

5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD

7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

17-24 (Kick Ball Cross) X2, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Cross Shuffle,

- 1&2 Kick du PD devant - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD  
3&4 Kick du PD devant - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD  
5-6 1/4 de tour à gauche et PD derrière - 1/4 de tour à gauche et PG à gauche 09:00  
7&8 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

25-32 (Kick Ball Cross) X2, Heel Grind 1/4 Turn, Coaster Step,

- 1&2 Kick du PG devant - PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG  
3&4 Kick du PG devant - PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG  
5 Talon G devant, pointe G vers la droite  
6 Pivoter la pointe G vers la gauche en pivotant 1/4 de tour à gauche poids sur le PD 06:00  
7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

33-40 Heel Switches, Shuffle Fwd, Rock Step, Shuffle 1/2 Turn,

- 1&2& Talon D devant - PD à côté du PG - Talon G devant - PG à côté du PD  
3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD  
7&8 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche 12:00

41-46 Triple 1/2 Turn And Shuffle Back, Coaster Step, Stomp Down, Stomp Down.

- 1&2 1/2 tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en reculant 06:00  
3&4 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant  
Reprise À ce point-ci de la danse, sur le mur 1  
5-6 Stomp Down du PD devant - Stomp Down du PG devant

Reprise Sur le 1er mur, ne pas faire les comptes 45 et 46 et recommencer la danse depuis le début

Tag Sur le mur 6, après les 8 premiers comptes

- 1-8 1/4 tour à droite et Stomp Down du PG à gauche pour se retrouver face à 12:00 heures puis faire une pause de 7 comptes et recommencer la danse depuis le début  
9-10 Stomp Down du PD sur place - Stomp Down du PG sur place  
Recommencer la danse depuis le début

Contact : [libertyedancers@yahoo.fr](mailto:libertyedancers@yahoo.fr)

Blog: <http://libertye.e-monsite.com>