

BLUE NOTE

Chorégraphe : Jan Smith

Liberty'Yé Dancers



Musique : "Big Blue Note" par Toby Keith

Description : 32 Temps, 4 Murs, Danse en ligne, Novices

Note: La danse commence après 2 fois 8 temps

1-8 WALK, WALK, SHUFFLE, ROCK STEP, SIDE SHUFFLE ¼ TURN LEFT

1-2 Marcher D, G devant

3&4 Shuffle D, G, D, devant

5-6 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D

7&8 Shuffle à G avec G,D,G, terminer en ¼ tour à G

9-16 WEAVE LEFT, ROCK STEP CROSS, SIDE SHUFFLE

1-4 Pied D croisé devant le pied G, pied G à G, pied D derrière le pied G, pied G à G

5-6 Pied D croisé devant le pied G, retour du poids sur le pied G

7&8 Shuffle à D, avec D, G, D,

17-24 WEAVE with ¼ TURN RIGHT, STEP TURN 1/2 TURN RIGHT, SHUFFLE in ½ TURN RIGHT

1-2 Pied G croisé devant le pied D, pied D à D, pied G derrière le pied D, pied D en ¼ tour à D

5-6 Pied G devant, pivot 1/2 tour à D

7&8 Shuffle G, D, G, devant en ½ tour à D

25-32 BACK, HOOK, SHUFFLE, JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT

1-2 Pied D derrière, talon G croisé devant le genou D

3&4 Shuffle G, D, G, devant

5-6 Pied D croisé devant le pied G, pied G derrière en ¼ tour à D

7-8 Pied D à D, pied G à côté du pied D,

Liberty'Yé Dancers



Recommencez au début, avec le sourire et la country attitude!!!!