

BANJO



Chorégraphe : Brandon Zahorsky
Type : Danse en ligne, 32 temps 4 murs
Niveau : Intermédiaire
Musique : Banjo de Rascal Flatts

1/ - FRONT SIDE, SAILOR STEP, FRONT SIDE, SAILOR STEP

1-2 Croiser PD devant G , pose PG à côté du PD
3&4 Sailor step PD (PD derrière PG, pose PG à G, pose PD à côté du PG)
5-6 Croise PG devant D, pose PD à côté du PG
7&8 Sailor step PG (PG derrière PD, pose PD à D, pose PG à côté du PD)

2/ CROSS AND HEEL, CROSS AND HEEL, ¼ TURN JAZZ BOX

1&2 Croise PD devant G, pose PG à côté du PD, pose talon D en diagonale
& Pose PD en arrière
3&4 Croise PG devant D, pose PD à côté du PG, pose talon G en diagonale
& Pose PG en arrière
5-6 Croise PD devant G, pose PG en arrière en faisant un ¼ de tour
7-8 Pose PD à D, assemble PG à côté du PD

3/ ¼ LEFT TURN SIDE SHUFFLE RIGHT, ½ RIGHT TURN SIDE SHUFFLE LEFT, SAILOR, BEHIND SIDE ½ TURN

1&2 ¼ de tour à G pas chassé côté D G D
3&4 ½ de tour à D pas chassé côté G D G
5&6 Sailor step PD (PD derrière PG, pose PG à G, pose PD à côté du PG)
7&8 Croise PG derrière PD, pose PD à côté PG, ½ tour à D et pose PG à côté du PD

4/ KICK AND POINT, KICK AND POINT, BEHIND SIDE ¼ , STEP ½ TURN STEP

1&2 Kick PD devant, pose PD à côté du PG, pointe PG à G
3&4 Kick PG devant, pose PG à côté du PD, pointe PD à D

Restart ici sur murs 4 (face à 9h) et 8 (face à 6h)

5&6 Croise PD derrière PG, pose PG devant avec ¼ de tour à G, pose PD devant
7&8 Pose PG devant, ½ tour à D (poids sur PD), pose PG devant

RESTART

Aux 4ème et 8 ème murs, On danse 28 temps (juste après les KICKS) et on recommence la danse